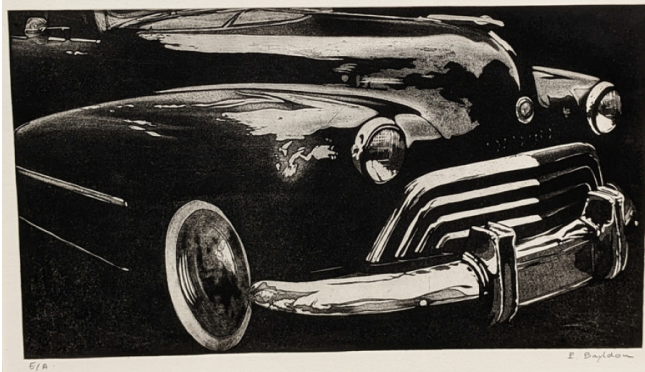


## Fond de gravures de l'association

- L'association dispose d'un fond de plus de 1000 gravures que nous continuons à enrichir.
- Quelques gravures du fond réalisés dans les années 1983 - 1993 (extraites du livre "dix ans de gravure - espace Croix Baragnon")

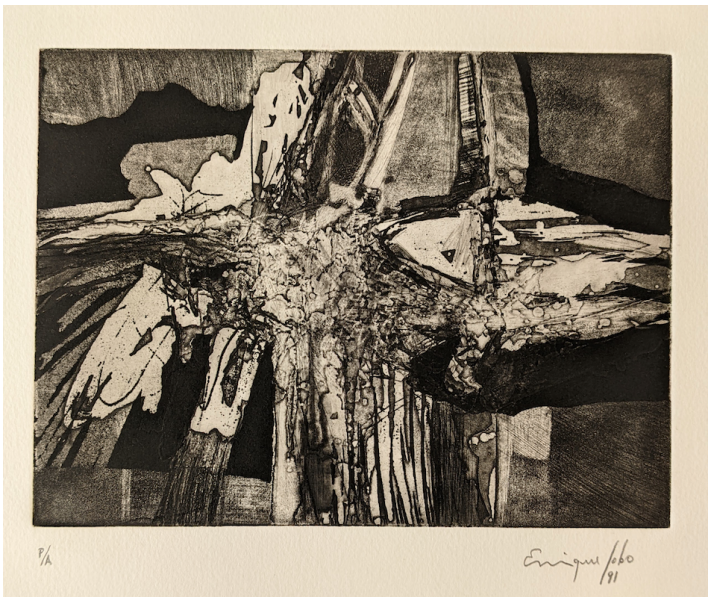
Peter Bayldon - aquatinte (1987)



Gerard Chrisment- Gravure au sucre (1987)



Enrique Lobo - aquatinte ( 1992)



Joel Coutiet - Contre-plaqué (1986)



Peter Cuff - eau-forte & aquatinte(1992)



Antonio Gonzales - technique à la colle (1993)



Numero 3

Mai 2025

# Le Petit Journal de l'Association Toulouse Gravure



C'est le 26 mai 1660 que l'édit de Saint Jean de Luz consacra la gravure comme un art libre exemptant les graveurs de l'assujettissement à une communauté de métiers, les considérant ainsi comme des artistes soumis aux seules contraintes de leur art.

En souvenir de cette date, chaque année des ateliers de gravures ouvrent leurs portes et présentent des expositions dans le cadre d'une journée organisée à l'échelon national par la Fédération Nationale de l'Estampe.

L'association Toulouse gravure qui poursuit les activités de gravure après la fermeture de centre culturel Croix-Baragnon est associée depuis deux années à cette manifestation.

Cet atelier installé dans le quartier Guilheméry, jouxte les réservoirs du même nom dont l'espace décati en magnifie le charme, et qui sont ouverts à cette occasion pour présenter une exposition d'estampes contemporaines réalisées par les artistes de l'association, rendant ainsi hommage par la qualité du travail, la créativité et l'association de techniques diverses et variées à ceux qui plus de trois siècles auparavant avaient compris les richesses que l'art de la gravure recèle.

L'association Toulouse gravure.



**13<sup>e</sup> FÊTE  
DE L'ESTAMPE**  
AUTOUR DU 26.05.25  
DANS TOUTE LA FRANCE ET AU-DELÀ



L'association Toulouse Gravure  
ouvre son atelier  
5 et 7 rue Garrigou, 31500 Toulouse

le vendredi 23/05/25 de 18 h 30 (vernissage) à 21 h  
samedi 24/05/25 et dimanche 25/05/25 de 11 h à 19 h  
et le lundi 26/05/25 de 11 h à 17 h

toutes les infos  
sur notre site



MANIFESTAMPE.ORG

EXPOSITIONS,  
PORTES OUVERTES D'ATELIERS,  
MUSEES ET GALERIES,  
DEMONSTRATIONS,  
PERFORMANCES...



## Site Internet



<https://association-toulouse-gravure.alwaysdata.net>

## Instagram



Instagram (@associationtoulousegravure)  
Instagram photos and videos  
Instagram.com

## Facebook



Association Toulouse Gravure Garrigou / Facebook  
facebookapp

## Prochain rendez-vous avec l'association

- Les Arts en Balade 27 & 28 septembre
- Exposition/ Marché de Noël à la galerie des Carmes du 15 au 22 décembre

**Catherine Abeille** qui avait rejoint notre association quelques mois après sa création nous a quittés.

Martine Relyveld qui la connaissait depuis longtemps nous a rappelé son parcours ainsi que la qualité et l'originalité de son travail. Un hommage lui sera rendu l'an prochain au sein de notre atelier au travers d'une exposition de ses oeuvres.



## Adhésion 2025-2026

- Adhérents 2024-2025: renouvellement de l'adhésion du 3 juin au 20 juin 2025
- Nouveaux adhérents (\*): du 1er juillet au 31 juillet puis à compter du 1er septembre

(\*)

- *débutants et graveurs non confirmés: mercredi matin ou après-midi dans la limite des places disponibles.*
- *Graveurs confirmés une demi-journée par semaine ou une journée par quinzaine (sauf le mercredi) à définir en fonction des places disponibles.*

## Formation et stages

### Alugraphie



### Initiation au burin et à la manière noire

- Le mercredi sur demande des adhérents

### Possibilité d'organiser d'autres stages à l'instar des années précédentes

- vernis mou et sucre
- stage technique avec des intervenants externes sur des techniques oubliées

## Assemblée générale de l'association

**21 juin 2025**

9h30 - 13h00

Salle des Bateliers Port St Sauveur Toulouse

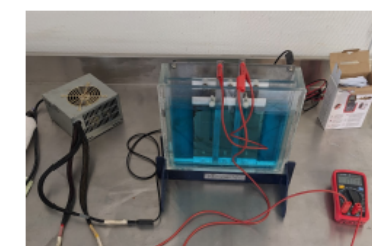
### Les expositions épingles

Une ou deux fois par trimestre l'atelier présente des expositions "épingles" car l'installation sans trop de préparation spécifique est très rapide et les cadres peuvent être remplacés par des épingles !

Deux expositions ont été réalisées depuis le mis de janvier de cette année



### Notre prochaine exposition épingles sera consacrée à l'electro-gravure, une des spécialités de notre atelier



## L'atelier

### Gravure taille indirecte

- **Installation pérenne du banc perchlore.**
  - plus de manipulation des bouteilles de perchlore
- **système de chauffage en cours d'étude**
  - pour garantir une température constante
- **bacs adaptés aux grandes plaques**



### Gravure en taille directe

- **Outils pour la gravure au burin et la manière noire**
  - **Approvisionnés chez Lyons aux E.U.**
    - globalement moins cher qu'un approvisionnement en Europe.
  - **Installés sur un panneau dédié dans la pièce principale RDC**
- **Initiation à la technique du burin et de la manière noire le mercredi**



### L'atelier, les travaux d'été....

- Installation d'un meuble dans le local technique du RDC pour poser le poste de travail électrogravure (entre la porte fenêtre et le plan de travail)
- Remplacement de l'évier du local acide par un évier à fond plat ( pour la stabilité des contenants lors du transvasement des mordants) avec une douchette pour rinçage des yeux si éclaboussures avec un mordant.
- Amélioration de la boîte à aquatinte en réinstallant le carénage permettant de renvoyer la colophane dans la partie supérieure (c'est tout simplement un panneau souple qui a la forme d'un demi cylindre dont on voit la trace à l'intérieur de la boîte)
- Remise en marche si possible des hottes aspirantes avec des filtres neufs.
  - Filtre organique pour la grande hotte
  - Branchement directe de la petite hotte (local acide) vers l'extérieur

## Projet(s) futurs de l'atelier

### • Hommage à Claude Barrère

Claude Barrère (1946 - 2021) a fréquenté notre atelier pendant de nombreuses années. Nous nous proposons d'illustrer, avec l'accord de sa fille Isabelle, les vers qu'il a écrit pendant la période Covid dont il avait beaucoup souffert .

Ce sera pour nous l'occasion de rendre hommage à une personne qui nous était chère et qui reste très présente dans notre mémoire. Le travail collectif fera l'objet d'une exposition et éventuellement d'une édition.

### • Technique de la gravure

Notre site internet Association Toulouse Gravure s'enrichit d'une page WIKI Gravure, dont l'objectif est de préciser la façon dont nos différentes techniques sont mises en oeuvre dans l'atelier.